

LADDA 1667-24

Ne résistez plus à l'amour

Ne résistez plus à l'amour,
Et vous laissant aller aux charmes qu'il inspire ?
Escoutez, celui qui sôûpire :
Si vous l'aymiez à vostre tour,
5 Vous auriez cent plaisirs,
Qu'on ne sçauroit vous dire.

The image shows a musical score for the song 'Ne résistez plus à l'amour'. It features a large, ornate initial 'N' at the beginning of the first line. The music is written on two staves. The lyrics are: 'E re- sistez plus à l'amour,' on the first line and 'Et vous laissant aller aux charmes qu'il inf- pi-' on the second line. The notation includes various note values, rests, and a fermata over the first line.

Poète

Mme D. [attr.]

Compositeur

B. [attr. poss.]

Attribution

source B: B. et Mad. D.

Effectif général

ut1, fa4

Notes sur la musique

Ut Majeur, C et 2

1667

Sources

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs*, X, Paris, Robert Ballard, 1667, f. 24^v-25, F-Pn/ Rés Vm⁷ 284 [9]

B « AIR », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux airs de cour*, s.l., s.n., [fin 1669], p. 105, F-Ps/ R.ra.969 in-12

Référence bibliographique

LACHÈVRE, III, p. 280.

Autre catalogue

Guillo, RVC-13/ 099

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga